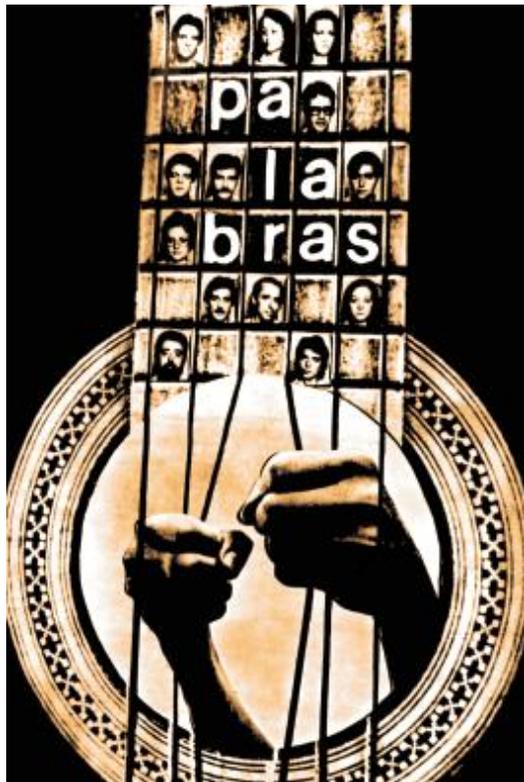




SECCION DE MUSICA



28 enero 2018 19 horas

Salón de Actos

Calle del Prado, 21



SECCION DE MUSICA



Canciones para la transición

Programa

- 1.- CAMPOS DE MI TIERRA
- 2.- LIBERTAD
- 3.- ESPAÑA EN EL CORAZÓN
- 4.- USA SA
- 5.- SI ME LLAMARAS
- 6.- FALSAS ALMOHADAS
- 7.- REGERESO DE LA GUERRA
- 8.- MIGUEL
- 9.- VOSOTROS NO CAÍSTEIS
- 10.- AUSENTES
- 11.- NO QUIERO
- 12.- ELEGÍA
- 13.- LA VOZ DEL PUEBLO
- 14.- SI HOY HUBIERA POETAS
- 15.- NO PUEDO

“Palabras” surgió por evolución de un coro, bastante heterodoxo, en los primeros años setenta y tuvo su época de trabajo y conciertos hasta el año 1980, es decir durante los últimos años de la dictadura de Franco y algunos más tras su muerte.

Decir que Palabras fue un grupo singular no es vanagloria, la toma de conciencia ideológica y poética al que fuimos llegando sus miembros hizo que el grupo se sintiera comprometido con una labor divulgativa y didáctica de lo que ocurría en España, el nombre de “Canciones para la Transición”, con que presentamos este concierto, hace justicia a lo que representamos en aquellos años, estuvimos en la misma onda que Aguaviva, Jarcha, Pablo Guerrero, Víctor y Ana, Luis Pastor y tantos otros grupos y solistas de la época. La necesidad del cambio político, el regreso de los exiliados, la concreción de un texto constitucional, unas elecciones libres, amnistía para los presos políticos, etc., eran las constantes ideológicas que movían las canciones de Palabras, a la vez que divulgar los textos poéticos de las generaciones del 27 y del 50 (Miguel Hernández, Alberti, Neruda, etc) que habían sido relegados al olvido por la dictadura.

Nuestros conciertos en los Colegios Mayores de Madrid, la participación en las Fiestas del PCE y en diferentes localidades de la nuestra región nos hicieron conocidos en muchos lugares, pudimos tener algún disgusto con las autoridades a las que no hacíamos caso alguno cantando siempre las canciones que nos prohibían, pero tuvimos suerte y nunca fuimos detenidos.

Hoy estamos aquí 47 años después de nuestro primer concierto con la mayoría de los miembros del Palabras original, los que han querido y han podido estar y la incorporación de María Escribano y Joaquín Molina para completar las ausencias, con los temas más representativos de nuestro repertorio de siempre. Sólo queremos que nuestras canciones y nuestro compromiso social con la historia de este país queden como parte de su patrimonio inmaterial. Ese es nuestro deseo.

Palabras somos:

Encarnación Salcedo, Ángel Lizano, Daniel Escribano, María Salcedo, María Escribano, Francisco Macías, José Eugenio Castellanos, Inés Pareja, Enrique González y Joaquín Molina.